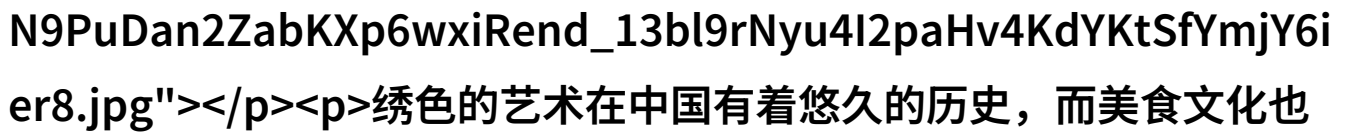


绣色可餐艺术与美食的融合之旅

绣色可餐的历史渊源

绣色的艺术在中国有着悠久的历史，而美食文化也

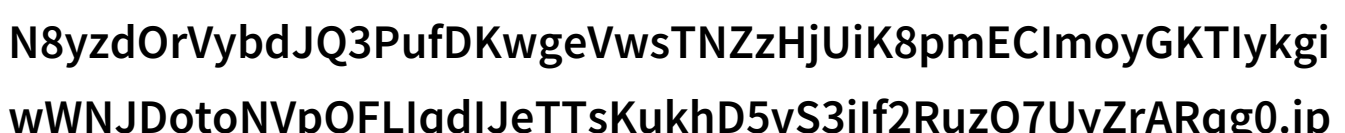
同样深厚。绣色可餐这一概念，就是将这两种文化巧妙地结合起来，创造出独特而精致的餐饮体验。

绣色可餐设计理念

绣色的设计不

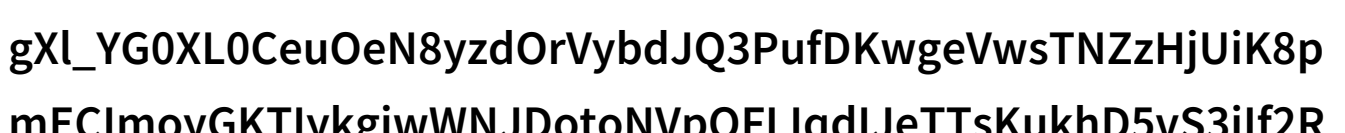
仅仅局限于颜色的搭配，更是需要对形状、材料和空间布局进行精心考虑，以确保每一位客人都能感受到这份艺术性的氛围。

绽放出的细节之美

从桌布到盘子，从菜品到装饰，每一个细节都是绣色可餐

中不可或缺的一部分。这一切都在无声中讲述着一种生活态度和审美追求。

食材与烹饪技艺

高质量的食材和精湛的手工艺，是实现绣色可餐

梦想所必需的一环。厨师们通过创新烹饪方式，将自然之物

转化为视觉上的盛宴，口味上带来惊喜。

融合传统与现代

OFLlqdlJeTTsKukhD5vS3ilf2RuzQ7UyZrARqg0.jpg"></p><p>传统工艺手法加上现代审美观念，使得每一次用餐都成为一次文化探索。此外，定期举办主题晚宴，如春日游、秋夜谈等，让顾客在享受时尚同时也能体验不同的季节风情。</p><p>客户满意度与社会影响力</p><p>客户对这种独特体验感到赞赏，不仅提升了品牌形象，还促进了当地艺术产业的发展，为社区注入新的活力。</p><p>下载本文pdf文件</p>